

Sud del Mondo, a Reggio si chiude Eyes integrazione nelle scuole

28 Ottobre 2026



REGGIO CALABRIA (ITALPRESS) – Si è concluso oggi, a Reggio Calabria, il percorso nelle scuole del progetto promosso e organizzato dall'Associazione I Sud del Mondo ETS, con il patrocinio di UNICEF Italia e la collaborazione internazionale conosciuto come il "Pittore del Vento". "Una grande partecipazione e un successo dell'iniziativa", ha dichiarato Pompeo Torchia e Pino Galati, rispettivamente presidente e responsabile scientifico de I Sud del Mondo. Stamane, all'inaugurazione della mostra conclusiva del progetto, hanno partecipato il sindaco Alvaro – G. Scopelliti per l'ultima tappa del progetto. Il primo dicembre l'inaugurazione della mostra conclusiva del progetto ha raggiunto Reggio Calabria, presso l'Istituto Alvaro – G. Scopelliti, per un'ultima giornata di incontro, partecipazione e creatività, dedicata ai diritti dell'infanzia. All'apertura dell'incontro è stata una suggestiva esibizione musicale degli alunni, che hanno interpretato magistralmente brani che costruiscono un mondo nel quale pace, uguaglianza, rispetto e solidarietà possano rappresentare valori condivisi. Incontro con la Dirigente scolastica, professoressa Labate, che ha sottolineato il valore educativo dell'iniziativa e le occasioni di crescita attraverso l'arte e il confronto, e quello dell'assessore comunale Filomena Iati. Per UNICEF Italia, l'Ambasciatore UNICEF, e la dottoressa Morabito, del Coordinamento provinciale UNICEF di Reggio Calabria, la collaborazione istituzionale e dell'attenzione rivolta alla promozione e alla tutela dei diritti dei bambini. Le coordinate del percorso artistico che ha accompagnato gli studenti delle scuole coinvolte nelle diverse tappe del progetto. Nel suo intervento, il Presidente Pompeo Torchia ha evidenziato "il significato profondo di un'iniziativa che ha coinvolto territori nei quali l'educazione, la cultura e le opportunità di crescita rappresentano fattori di superamento delle disuguaglianze sociali. Con Eyes in Color abbiamo voluto costruire qualcosa che andasse oltre un semplice laboratorio artistico, al centro i bambini, la loro sensibilità, la loro capacità di immaginare un mondo migliore. Attraverso i colori e la

voluto offrire loro uno spazio di libertà espressiva, nel quale raccontare i propri sogni, i propri diritti e la propria particolare ringraziamento alla comunità scolastica reggina: "L'accoglienza che abbiamo ricevuto oggi rappresenta un grande ascolto. Ascoltare questi ragazzi interpretare l'immagine è stato emozionante, perché in quelle note abbiamo ritrovato il senso della società nella quale nessun bambino debba sentirsi escluso o privato delle proprie opportunità. La scuola è il luogo dove il dovere di accompagnare le nuove generazioni, offrendo loro strumenti di conoscenza, bellezza e speranza". Responsabile scientifico dell'Associazione, Giuseppe Galati, che ha posto l'attenzione sul "valore dell'integrazione nella costruzione di una società più inclusiva". E ancora "Reggio Calabria, per la sua storia e per la sua posizione geografica, è una porta del Mediterraneo verso l'Europa. Una porta che non deve essere soltanto luogo di arrivo e di accoglienza, ma anche di integrazione tra popoli e culture. Oggi questa scuola ci ha dimostrato che tutto questo è possibile e che le nuove generazioni sono una società realmente aperta e inclusiva. In un tempo nel quale assistiamo troppo spesso a episodi di violenza, violenza che coinvolgono anche i più giovani, esperienze come questa ci ricordano quanto sia importante investire nell'educazione dei ragazzi a diventare costruttori e non distruttori, protagonisti positivi delle proprie comunità. La bellezza, l'arte, la cultura, l'appartenenza rappresentano gli strumenti più efficaci per costruire una società migliore".

Un momento particolarmente intenso è stato rappresentato dall'intervento del Maestro Michele Affidato, Amministratore delegato, direttamente agli studenti condividendo alcuni passaggi della propria esperienza personale e professionale. Affidato ha raccontato il percorso che, partendo dalla Calabria, lo ha portato ad affermarsi nel mondo dell'arte e della cultura, la determinazione necessaria per inseguire i propri sogni e, soprattutto, la scelta di rimanere nella propria terra. Terminata la presentazione, l'iniziativa è proseguita nell'aula di arte dell'istituto, dove gli alunni hanno partecipato a una mostra di Franco Azzinari. Con la giornata di Reggio Calabria si conclude il percorso laboratoriale nelle scuole di "EYES in Color". Il prossimo appuntamento è l'inaugurazione della mostra conclusiva presso il Corridoio dei Busti, dove saranno esposte alcune opere degli elaborati realizzati dagli studenti delle scuole coinvolte nelle tre tappe di Napoli, Palermo e Reggio Calabria. L'iniziativa rappresenta anche un'occasione per ribadire l'importanza della collaborazione con UNICEF Italia e il valore universale per promuovere i diritti dell'infanzia. Da Scampia a Palermo, fino a Reggio Calabria, Eyes in Color ha dimostrato che è possibile, comunità educanti, talenti e straordinarie capacità di accoglienza e integrazione. Un Sud che, attraverso le proprie fragilità in opportunità e offrire alle nuove generazioni gli strumenti per costruire un futuro diverso".

– Foto ufficio stampa Sud del Mondo –
(ITALPRESS).

Vuoi pubblicare i contenuti di Italpress.com sul tuo sito web o vuoi promuovere la tua attività sul nostro sito? Contattaci all'indirizzo info@italpress.com

Informativa sulla raccolta

Le tue preferenze relative alla privacy

